

All. no. 1

CURRICOLO FORMATIVO

AMBITO LINGUISTICO ESPRESSIVO/ITALIANO

ITALIANO

Nel curricolo disciplinare di italiano, i traguardi e gli obiettivi di apprendimento prima declinati come “acquisizione del lessico” e “elementi di grammatica” rientrano nei tre quadri di riferimento “oralità, lettura, scrittura” essendo ad essi trasversali, così come è trasversale l’insegnamento dell’Italiano, inteso come lingua di scolarizzazione capace di dare agli alunni l’opportunità di inserirsi adeguatamente in ogni contesto disciplinare. L’inserimento di Ambito logico-matematico e Ambito Linguistico-espressivo trova ragione nel raccordo tra i due ordini scolastici.

3 ANNI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Comunicazione nella madrelingua
Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA
Comunicare e comprendere
Acquisire e interpretare l'informazione
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare

QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)
-----------------------	--	---	--------------------------

<p>ORALITA' Tragu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, racconta. ● Il bambino uso la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati ● Ascolta e comprende narrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Distingue immagini, forme, colori ed oggetti osservando la realtà ● Acquisisce parole nuove ● Struttura frasi minime di senso compiuto ● Descrive ciò che sta facendo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le ricorrenze ● Le stagioni ● I colori primari ● Oggetto di uso comune
---------------------------	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Presta attenzione a scambi comunicativi● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	<ul style="list-style-type: none">● Esprime verbalmente i bisogni primari● Formula domande e dare risposte● Dialoga con compagni ed adulti● Esprime pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività	<ul style="list-style-type: none">● Brani narrativi con diversi contenuti● Poesie, canzoni, filastrocche con diversi contenuti● Le principali emozioni
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti● Riferisce correttamente eventi del passato recente● Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni	<ul style="list-style-type: none">● Comprende ed esegue consegne● Riferisce eventi del passato recente● Presta attenzione a scambi comunicativi● Ascolta e comprende narrazioni● Ascoltare brani sino al termine	<ul style="list-style-type: none">● Le emoticon
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• Memorizza filastrocche, poesie, canzoni•	
--	--	---	--

LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Distingue immagini, forme, colori ed oggetti osservando la realtà	<ul style="list-style-type: none">• Legge immagini	<ul style="list-style-type: none">• Contenuti vari
---------	---	--	--

SCRITTURA	● Controlla l'esecuzione del gesto grafico	● Opera in spazi grafici delimitati	● Contenuti vari
-----------	--	-------------------------------------	------------------

4 ANNI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Comunicazione nella madrelingua
Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA
Comunicare e comprendere
Acquisire e interpretare l'informazione
Imparare ad imparare

		<i>Collaborare e partecipare</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

ORALITA'	<ul style="list-style-type: none">● Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.● Il bambino comunica, racconta● Comprende narrazioni	<ul style="list-style-type: none">● Acquisisce ed utilizza parole nuove● Struttura frasi minime di senso compiuto articolando più complementi● Descrive ciò che si sta facendo	<ul style="list-style-type: none">● Le ricorrenze● Le stagioni● Brani narrativi con diversi contenuti
----------	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Sperimenta rime, filastrocche● Ascolta e comprende narrazioni● Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti● Chiede ed offre spiegazioni	<ul style="list-style-type: none">● Esprime i propri bisogni in modo adeguato al linguaggio ed al contesto● Dialoga con compagni e adulti	<ul style="list-style-type: none">● Poesie, filastrocche con diversi contenuti● Tematiche differenti● Le principali emozioni
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole● Riferisce correttamente eventi del passato recente	<ul style="list-style-type: none">● Esprime pensieri, ed emozioni con immaginazione e creatività● Identifica ed esegue consegne in precise attività didattiche● Riferisce eventi del passato recente	<ul style="list-style-type: none">● Le emoticon● Distinzione tra passato e presente● Le parti del giorno
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Sviluppa il senso dell'identità personale; percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti; sa esprimerli in modo sempre sempre più adeguato	<ul style="list-style-type: none">● Rielabora i propri vissuti, storie e narrazioni● Presta attenzione a scambi comunicativi● Formula ipotesi sull'esecuzione di un lavoro● Ascolta brani sino al termine cogliendo il senso globale della storia	
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta● Sa di aver una storia personale e familiare	<ul style="list-style-type: none">● Memorizza filastrocche, poesie, canzoni	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo: della giornata e della settimana		
--	---	--	--

LETTURA	<ul style="list-style-type: none">● Legge immagini descrivendo persone e oggetti● Distingue immagini, forme, colori ed oggetti osservando la realtà	<ul style="list-style-type: none">● Legge immagini● Distingue immagini, forme, colori ed oggetti osservando la realtà	<ul style="list-style-type: none">● Contenuti vari
---------	--	--	--

SCRITTURA	Opera in spazi grafici delimitati	Opera in spazi grafici delimitati	Contenuti vari
-----------	-----------------------------------	-----------------------------------	----------------

5 ANNI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Comunicazione nella madrelingua
Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA
Comunicare e comprendere
Acquisire e interpretare l'informazione
Imparare ad imparare

		<i>Collaborare e partecipare</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

ORALITA'	<ul style="list-style-type: none">● Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati● Inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra i suoni ed i significati	<ul style="list-style-type: none">● Distingue immagini, forme, colori osservando la realtà● Acquisisce ed utilizza parole nuove● Memorizza e ripete nel piccolo e grande gruppo filastrocche, poesie, canzoni	<ul style="list-style-type: none">● Contenuti vari● Forme, colori, oggetti● Oggetti di uso comune● Colori primari e secondari, complementari
----------	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Ragiona sulla lingua; riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi; si misura con la creatività e la fantasia● Ascolta e comprende narrazioni; racconta ed inventa storie; chiede ed offre spiegazioni; usa il	<ul style="list-style-type: none">● Struttura frasi minime di senso compiuto articolando più complementi● Ascolta brani sino al termine, cogliendo il senso globale della storia	<ul style="list-style-type: none">● Brani poetici● Brani narrativi e di altro genere● Le consegne
--	--	---	---

	<p>linguaggio per progettare attività e definirne regole</p> <ul style="list-style-type: none">● Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	<ul style="list-style-type: none">● Descrive ciò che sta facendo● Rappresenta graficamente il contenuto di una storia ascoltata, rispettando le indicazioni specifiche.● Individua il protagonista di un brano narrativo	<ul style="list-style-type: none">● Le fasi salienti dei brani narrativi● Le ricorrenze● La famiglia e le sue tradizioni● Le emozioni principali
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● Individua gli elementi principali di una storia (inizio, fine, svolgimento)● Da un brano dato individua più conclusioni possibili● Presta attenzione agli scambi comunicativi	<ul style="list-style-type: none">● Le immagini● Le consegne
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● Dialoga con compagni e adulti● Esprime pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività● Riconosce errori di concordanza in frasi ascoltate	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● Individua tra due o tre immagini quella associata alla frase ascoltata, motivando la scelta● Esprime i propri bisogni con un linguaggio adatto al contesto	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● Riordina in senso logico le immagini di un brano● Identifica ed esegue consegne in precise attività didattiche	<ul style="list-style-type: none">● La famiglia, le tradizioni
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● Formula ipotesi sull'esecuzione di un lavoro● Formula domande e da risposte● Rielabora i propri vissuti, storie, narrazioni● Argomenta sulle tradizioni della propria famiglia e della comunità	<ul style="list-style-type: none">● Le diversità individuali e culturali● I concetti temporali
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">• Sa di avere una storia personale e familiare; conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre	<ul style="list-style-type: none">• Riferisce eventi del passato recente• Da un brano dato individua più conclusioni possibili	
--	--	---	--

LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere immagini descrivendo persone e oggetti	<ul style="list-style-type: none">• Legge immagini descrivendo persone e oggetti• Distinguere immagini, forme, colori ed oggetti osservando la realtà	<ul style="list-style-type: none">• Gli elementi principali di una storia
---------	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● Individuare tra due o tre immagini quella associata alla frase ascoltata, motivando la scelta●	<ul style="list-style-type: none">● INSERIRE ANCHE ELEMENTI ANCHE SECONDARI● Le immagini
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none">• RIVISTE, QUOTIDIAN...
--	--	--	---

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">● Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali ed i nuovi media	<ul style="list-style-type: none">● Distingue segni alfabetici da segni non alfabetici	<ul style="list-style-type: none">● Le lettere dell'alfabeto
-----------	--	--	--

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Comunicazione nella madrelingua
Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA
Comunicare e comprendere
Acquisire e interpretare l'informazione
Imparare ad imparare
Collaborare e partecipare

QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)
-----------------------	--	---	--------------------------

ORALITA'	<ul style="list-style-type: none">● Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole● Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove	<ul style="list-style-type: none">● Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo● Seguire una semplice descrizione al fine di rappresentarla attraverso il disegno	<ul style="list-style-type: none">● Domande finalizzate alla comprensione di personaggi, luoghi ed eventi, anche con il supporto di immagini guida.
----------	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Riflette sul significato di parole nuove attraverso domande finalizzate a scoprirne il significato	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe● Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti in classe	<ul style="list-style-type: none">● Racconto di brevi esperienze personali, realizzate sia a scuola che a casa.● Filastrocche, poesie, giochi linguistici, scioglilingua
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare e comprendere semplici regole e semplici consegne● Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico	<ul style="list-style-type: none">● Ascolto di letture o racconti● Ascolto di semplici consegne
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• Rispondere in maniera pertinente a domande dirette su se stessi o su esperienze vissute	
--	--	---	--

<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge e comprende testi con informazioni essenziali nei diversi caratteri. ● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere parole, poi frasi e infine brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ● Padroneggiare la lettura strumentale ● Individuare le parti di un brano: inizio, parte centrale, conclusione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Suoni vocalici, sillabe semplici, sillabe complesse (digrammi, trigrammi) ● Parole semplici e complesse ● Frasi; brevi testi
----------------	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">● Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove	<ul style="list-style-type: none">● Individuare i personaggi principali in un racconto● Leggere sequenze narrative per immagini● Comprendere il significato di parole non note● Usare in modo appropriato le parole apprese	<ul style="list-style-type: none">● Piccole narrazioni, poesie, filastrocche● Attività di interazione orale e di lettura
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">• Giochi linguistici
--	--	--	--

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrive brevissimi testi legati all'esperienza personale e/o a racconti ascoltati in classe nei quattro caratteri ● Esegue esercizi di copiatura, trascrizione e completamento di testi vari. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura ● Scrivere nei 4 caratteri sillabe, parole, frasi e brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Fonemi e grafemi vocalici e consonanti, sillabe e frasi. ● Scrittura nei quattro caratteri per copiatura, dettatura e autodettatura.
-----------	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove● Scopre le principali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none">● Acquisire la capacità di scrittura autonoma● Scoprire e utilizzare le principali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none">● Completamento di semplici testi con l'inserimento di parole● Costruire famiglie di parole● Giochi linguistici
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">● Le principali convenzioni ortografiche: digrammi e trigrammi, suoni simili, parole con le lettere doppie, l'accento e l'apostrofo
--	--	--	---

			•
--	--	--	---

CLASSE SECONDA	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE <i>Comunicazione nella madrelingua</i>	COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA <i>Comunicare e comprendere</i>

<i>Competenza alfabetica funzionale</i> <i>Competenza multilinguistica</i>		<i>Acquisire e interpretare l'informazione</i> <i>Imparare ad imparare</i> <i>Collaborare e partecipare</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

ORALITA'	<ul style="list-style-type: none">● Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole● Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati	<ul style="list-style-type: none">● Comunicare vissuti ed esperienze● Rispettare le regole della conversazione● Riferire verbalmente il contenuto di testi ascoltati● Saper ascoltare in contesti differenti.	<ul style="list-style-type: none">● Brevi esperienze personali● Domande finalizzate alla comprensione di vari tipi di testi
----------	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove● Riflette sul significato di parole nuove attraverso domande finalizzate a scoprirne il significato	<ul style="list-style-type: none">● Partecipa attivamente ad esperienze di interazione verbale sulle letture● Comprendere il significato di parole non note●	<ul style="list-style-type: none">● Le regole della comunicazione● Costruire famiglie di parole● Giochi linguistici
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none">•		<ul style="list-style-type: none">• Attività di interazione orale e di lettura
--	---	--	--

LETTURA	<ul style="list-style-type: none">● Legge e comprende semplici testi di diverso tipo.● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia	<ul style="list-style-type: none">● Eseguire la lettura silenziosa e ad alta voce.● Leggere individualmente vari tipi di testo dimostrando di capire l'argomento e le informazioni essenziali.	<ul style="list-style-type: none">● Elementi della fiaba (protagonista, antagonista, elemento magico, aiutante, lieto fine)
---------	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove● Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere e analizzare il testo letto, ricavando il significato delle parole dal contesto.	<ul style="list-style-type: none">● Struttura di un testo narrativo, descrittivo, regolativo● Struttura della filastrocca● Strategie di lettura
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione e orientarsi nella comprensione.	<ul style="list-style-type: none">● Uso consapevole ed espressivo della punteggiatura
--	--	---	---

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">● Scrive brevi testi legati all'esperienza personale e/o a racconti ascoltati in classe.● Esegue esercizi di copiatura, trascrizione e completamento di testi vari● Scrive sotto dettatura	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere che la frase nasce da un'organizzazione coerente e logica delle parole● Costruire ed usare enunciati corretti e logicamente accettabili	<ul style="list-style-type: none">● Produzione scritta di frasi coerenti e di testi guidati● Scrittura di storie sulla base di immagini in sequenza● Scrittura sotto dettatura
-----------	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove● Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none">● Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche● Produrre in autonomia testi scritti di diverso tipo sulla base di modelli	<ul style="list-style-type: none">● Dettati ortografici● Completamento di testi● Produzione autonoma di testi su un modello dato
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce le parti del discorso e procede alla classificazione di alcune categorie grammaticali	<ul style="list-style-type: none">● Usare in modo appropriato le parole apprese in contesti diversi● Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche corrette	<ul style="list-style-type: none">● Le convenzioni ortografiche: digrammi e trigrammi, suoni simili, parole con le lettere doppie, l'accento e l'apostrofo, uso dell'h
--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● La punteggiatura● Uso delle lettere maiuscole
--	--	--	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Comunicazione nella madrelingua
Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA
Comunicare e comprendere
Acquisire e interpretare l'informazione
Imparare ad imparare

		<i>Collaborare e partecipare</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

ORALITA'	<ul style="list-style-type: none">● Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole● Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti	<ul style="list-style-type: none">● Interagire nello scambio comunicativo (dialogo, collettivo e non, conversazione, discussione) in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere, discutere,) rispettando le regole stabilite e condivise	<ul style="list-style-type: none">● Conversazioni libere e guidate● Testi ascoltati con domande finalizzate alla comprensione
----------	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico 	<ul style="list-style-type: none"> ● Proporre attività, regole e contenuti pertinenti al contesto ● Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipo, argomento, titolo) per 	<ul style="list-style-type: none"> ● di personaggi, luoghi ed eventi ● Racconti di esperienze personali, realizzate sia a scuola che a casa
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Assume e mantiene un atteggiamento di ascolto attivo con un livello di attenzione adeguata alle diverse situazioni comunicative	<p>mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto</p> <ul style="list-style-type: none">● Favorire nell'alunno l'espressione di sé, dei propri saperi e vissuti, l'accesso alle	<ul style="list-style-type: none">● Giochi linguistici● Attività di interazione orale e di lettura
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza un lessico adeguato al contesto ed all'argomento	informazioni, la costruzione delle conoscenze e l'esercizio della cittadinanza	
		<ul style="list-style-type: none">• Ampliare il patrimonio lessicale utilizzando termini nuovi ed esercitarsi all'uso del dizionario	

	<ul style="list-style-type: none">● Sviluppa il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura	<ul style="list-style-type: none">● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	
--	---	--	--

--	--	--	--

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge in modo espressivo e scorrevole testi narrativi, descrittivi e regolativi, ne comprende il significato e ne ricava la struttura ● Legge testi di vario genere facenti parti della letteratura per l'Infanzia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale in modalità ad alta voce, curandone l'espressione, ed in modalità silenziosa ● Leggere testi letterari, poetici e narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le differenti tipologie testuali ● Caratteristiche e struttura del testo narrativo: INIZIO (protagonisti, luogo e tempo finito/indefinito),
---------	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario● Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato	<ul style="list-style-type: none">● Leggere testi diversi, saperne cogliere le informazioni principali e le loro relazioni● Comprendere il significato di parole non note desumendole dal contesto	SVOLGIMENTO (inizio della vicenda e sviluppo degli eventi),
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il vocabolario per l'ampliamento del lessico	CONCLUSIONE (come si conclude, commenti, riflessioni)
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none">• Altre tipologie di struttura del testo narrativo• Caratteristiche e struttura del testo descrittivo
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● Le terminologie specifiche: comprensione e utilizzo
--	--	--	---

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">● Scrive testi seguendo l'ordine logico e cronologico● Rielabora testi secondo indicazioni e schemi guida (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare)	<ul style="list-style-type: none">● Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'uso della scrittura● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia	<ul style="list-style-type: none">● I connettivi logici riferiti a causa, conseguenza, contemporaneità, successione
-----------	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Scrive sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche● Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none">● Produrre testi funzionali, in particolare narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane	<ul style="list-style-type: none">● Verbalizzazione di mappe e schemi logici, con conseguente produzione di testi orali e scritti
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce e utilizza le parti del discorso e le categorie grammaticali	<ul style="list-style-type: none">● Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche● Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	<ul style="list-style-type: none">● Le attività della scrittura: raccontare, descrivere, rielaborare● Struttura corretta della frase: di chi si parla, che cosa fa,
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	altre informazioni (dati aggiuntivi) <ul style="list-style-type: none">● Finalizzazione del testo: comprendere per quale
--	--	--	--

			<p>scopo un testo è stato o deve essere scritto</p> <ul style="list-style-type: none">● Gli strumenti di ricerca linguistica
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● Le principali difficoltà ortografiche● Analisi morfologica della frase
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">• Sintassi (frase minima, frase complessa)
--	--	--	--

--	--	--	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Comunicazione nella madrelingua

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA
Comunicare e comprendere

<i>Competenza alfabetica funzionale</i> <i>Competenza multilinguistica</i>		<i>Acquisire e interpretare l'informazione</i> <i>Imparare ad imparare</i> <i>Collaborare e partecipare</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

ORALITA'	<ul style="list-style-type: none">● Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente● Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite	<ul style="list-style-type: none">● Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati	<ul style="list-style-type: none">● Le regole che sottendono ad una corretta partecipazione in una conversazione● Il senso della comunicazione
----------	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti ● Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole. 	<p>in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le caratteristiche del dialogo, della discussione e della conversazione ● Le caratteristiche del parlare (esprimersi, domandare,
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Sviluppa un atteggiamento propositivo e creativo● Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti● Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso	<ul style="list-style-type: none">● Formulare domande precise e pertinenti durante e dopo l'ascolto● Proporre attività, regole e contenuti pertinenti al contesto	<p>raccontare, descrivere, spiegare, convincere)</p> <ul style="list-style-type: none">● Le diverse forme di testo orale
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico● Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo, informativo e regolativo	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche● Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, individuarne il senso globale	<ul style="list-style-type: none">● Racconti di esperienze personali, realizzate sia a scuola che a casa● Giochi linguistici
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Comincia ad utilizzare il lessico specifico delle varie aree disciplinari● Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario	<p>e/o le informazioni principali, utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi</p> <ul style="list-style-type: none">● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo chiaro e pertinente e rispettoso	<ul style="list-style-type: none">● Attività di interazione orale e di lettura● Il lessico specifico delle discipline
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico	
--	--	---	--

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura ● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere ad alta voce in modo scorrevole, rispettando pause ● Leggere testi in poesia ● Leggere e comprendere testi denotativi, connotativi, pragmatici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le strategie di pre-lettura e di lettura mirata (parole-chiave, sottolineatura) ● La pluralità di testi e i loro differenti scopi
---------	--	--	--

	l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; sintetizza il testo in funzione dell'esposizione	<ul style="list-style-type: none">● Cogliere i contenuti della lettura silenziosa● Cambiare il tono della voce a ogni mutamento di ruolo● Leggere un testo e individuarne i passaggi	<ul style="list-style-type: none">● Le caratteristiche, la struttura e la classificazione dei testi narrativi● Le caratteristiche del testo descrittivo
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali	<ul style="list-style-type: none">● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà● Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche	<ul style="list-style-type: none">● I tratti fondamentali del testo poetico● Altre tipologie testuali
--	--	---	--

		formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un semplice parere personale	<ul style="list-style-type: none">● Le terminologie specifiche: comprensione e utilizzo● Produzione di tracce e sintesi
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● Individuare nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione● Sintetizzare il testo in funzione dell'esposizione	
--	--	---	--

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">● Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e lessicale e rispettando la punteggiatura (in forma demarcativa ed espressiva)● Produce testi coesi e coerenti	<ul style="list-style-type: none">● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	<ul style="list-style-type: none">● Le principali regole ortografiche● Le caratteristiche e le regole d'uso delle parti variabili e non del discorso
-----------	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Esprime per iscritto esperienze, emozioni, opinioni, stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.● Rielabora testi secondo indicazioni (ricostruire, arricchire, modificare, illustrare ...).	<ul style="list-style-type: none">● Raccogliere idee, organizzare e pianificare la traccia del testo● Produrre testi scritti su esperienze personali● Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti	<ul style="list-style-type: none">● Le regole della trasformazione dal discorso diretto al discorso indiretto● Analisi morfosintattica della frase
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Produce una sintesi orale/scritta partendo da un testo dato● Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato	<ul style="list-style-type: none">● Produrre testi descrittivi relativi a persone, animali, luoghi● Produrre testi di vario tipo● Rielaborare testi (parafrasandoli, riassumendoli, completandoli)	<ul style="list-style-type: none">● Le caratteristiche, il lessico e la struttura di testi narrativi, descrittivi e regolativi● I tratti fondamentali di un testo poetico e la parafrasi
--	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● Realizzare testi collettivi relativi ad esperienze scolastiche● Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)	<ul style="list-style-type: none">● La struttura della lettera/diario● Strategie per riassumere un semplice racconto
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● Cogliere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato● Riconoscere e utilizzare in una frase le parti del discorso e i principali tratti grammaticali	<ul style="list-style-type: none">● Aspetti oggettivi e soggettivi dei diversi testi
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e utilizzare la struttura della frase minima e le espansioni dirette e indirette	
--	--	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Comunicazione nella madrelingua
Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA
Comunicare e comprendere
Acquisire e interpretare l'informazione
Imparare ad imparare

		<i>Collaborare e partecipare</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

ORALITA'	<ul style="list-style-type: none">● Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente.● Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.	<ul style="list-style-type: none">● Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi	<ul style="list-style-type: none">● I processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto: consapevolezza di aver/non aver capito
----------	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.● Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa)	<ul style="list-style-type: none">● Le forme più comuni di un discorso: il racconto, il resoconto di attività, la spiegazione, l'esposizione orale e la relazione
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none">• Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.• Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)	<ul style="list-style-type: none">• Gli elementi essenziali della modalità di esposizione di testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none">● Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico● È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti	<ul style="list-style-type: none">● Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione ed approfondimento durante o dopo l'ascolto	<ul style="list-style-type: none">● Le forme comuni di discorso dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione
--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario● Comincia ad utilizzare il lessico specifico delle varie aree disciplinari	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria	<ul style="list-style-type: none">● I diversi registri linguistici negli scambi comunicativi● Le strategie per prendere appunti durante l'ascolto
--	--	---	--

		<p>opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente</p> <ul style="list-style-type: none">● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e	
--	--	--	--

		<p>logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p> <ul style="list-style-type: none">● Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o	
--	--	---	--

		<p>un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p> <ul style="list-style-type: none">● Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura● Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità	
--	--	--	--

		della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo	
--	--	---	--

LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva• Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la	<ul style="list-style-type: none">• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto	<ul style="list-style-type: none">• Le modalità di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce
---------	--	---	--

	<p>punteggiatura e utilizza forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa ...) funzionali allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none">● Individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, sintetizza il testo in funzione	<ul style="list-style-type: none">● Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo● Cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione	<ul style="list-style-type: none">● Le strategie di pre-lettura e di lettura mirata (parole-chiave, sottolineatura)
--	--	---	---

	<p>dell'esposizione orale ed acquisisce un primo livello di terminologia specifica</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali	<ul style="list-style-type: none">• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi i moduli, orari, grafici,	<ul style="list-style-type: none">• Le caratteristiche dei grafici, delle tabelle e delle mappe concettuali
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">• Legge, comprende e memorizza testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo figure retoriche	mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.)	<ul style="list-style-type: none">• L'esistenza della pluralità di testi e dei differenti scopi di ognuno
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">• Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario	<ul style="list-style-type: none">• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento	<ul style="list-style-type: none">• Le caratteristiche, la struttura e la classificazione dei testi narrativi• Le caratteristiche del testo descrittivo
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà● Leggere testi letterari narrativi in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici	<ul style="list-style-type: none">● Le caratteristiche fondamentali del testo poetico● le espressioni del linguaggio figurato
--	--	--	--

		<p>cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale</p>	<ul style="list-style-type: none">● Il lessico di base● l'uso del dizionario con le relative informazioni,
--	--	--	---

			abbreviazioni e sigle convenzionali
--	--	--	--

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">● Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.● Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e lessicale e rispettando la punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none">● Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza● Produrre racconti scritti su esperienze personali o vissute da altri, che contengano le	<ul style="list-style-type: none">● Le strategie per raccogliere idee e organizzarle● Le caratteristiche e la struttura di un testo narrativo
-----------	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">● Esprime per iscritto esperienze, emozioni, opinioni, stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.● Rielabora testi secondo indicazioni (ricostruire, arricchire, modificare, illustrare ...).	<p>informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni</p> <ul style="list-style-type: none">● Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca,	<ul style="list-style-type: none">● Le caratteristiche e il lessico di un testo descrittivo● La struttura della lettera
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none">● Produce una sintesi orale/scritta efficace e significativa● Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche	<p>adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni</p> <ul style="list-style-type: none">● Esprimere in forma scritta esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario● Rielaborare testi, parafrasare o riassumere	<ul style="list-style-type: none">● La struttura di una cronaca giornalistica secondo lo schema delle "5 W"● La struttura del diario
--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Conosce i principali mezzi di coesione del testo (paragrafi, capoversi, periodo, frase, sintagmi) e la loro funzione● Riconosce e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali	<ul style="list-style-type: none">● Redigere testi nuovi● Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)	<ul style="list-style-type: none">● Le strategie per riassumere un semplice racconto● La struttura del testo regolativo
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce nella frase gli elementi principali di sintassi	<ul style="list-style-type: none">● Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)	<ul style="list-style-type: none">● I tratti fondamentali di un testo poetico● La parafrasi● L'uso corretto della punteggiatura
--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	<ul style="list-style-type: none">● Le regole della trasformazione dal discorso diretto al discorso indiretto● Le principali regole ortografiche
--	--	---	---

		•	<ul style="list-style-type: none">• Analisi morfologica e sintattica della frase• Le strategie di autocorrezione
--	--	---	---

AMBITO LOGICO- MATEMATICO

Nel curriculum disciplinare di matematica, i traguardi e gli obiettivi di apprendimento relativi alla voce prima declinati come "Relazioni, misure, dati e previsioni" sono stati ora separati nelle due voci "Relazioni e funzioni e dati e previsioni".

3 ANNI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA

Imparare ad imparare

Acquisire ed interpretare l'informazione

Stabilire collegamenti e relazioni

		<i>Progettare</i> <i>Risolvere problemi</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">● Il bambino raggruppa ed ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi● Confronta e valuta quantità	<ul style="list-style-type: none">● Riproduce ritmi di suoni● Riconosce le differenze di quantità molto/poco● Classifica in base ad un criterio● Ordina 2 elementi diversi per grandezza	<ul style="list-style-type: none">● Contenuti vari● Concetto di quantità● Concetto di grandezza
--------	--	---	---

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">● Distingue immagini, forme e colori osservando la realtà● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come davanti e dietro,	<ul style="list-style-type: none">● Distinzione tra realtà e fantasia● Discrimina i colori primari● Opera in spazi grafici delimitati	<ul style="list-style-type: none">● I colori primari● Oggetti d'uso comune● Concetto di spazio● Concetto di lunghezza● Le figure geometriche piane
--------------------	---	---	--

	<p>sopra, sotto, destra e sinistra etc... e si orienta nello spazio</p> <ul style="list-style-type: none">● Utilizza materiali e strumenti tecniche, espressive e creative.● Controlla l'esecuzione dello spazio grafico	<ul style="list-style-type: none">● Distingue immagini, forme, colori ed oggetti osservando la realtà● Utilizza i concetti topologici sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori● Utilizza tutti gli spazi dell'aula	<ul style="list-style-type: none">● I concetti topologici (sotto/sopra, davanti/dietro, dentro/fuori)● Uso dei puzzle
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none">● Segue percorsi correttamente sulla base di indicazioni verbali● Utilizza i concetti topologici sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori e si orienta nello spazio	<ul style="list-style-type: none">● Utilizzare tutti gli spazi della scuola● Opera in spazi grafici delimitati● Discrimina almeno il cerchio ed il quadrato● Ordina 2 elementi per grandezza● Ricomponi un puzzle di 10 tessere	<ul style="list-style-type: none">● I media: cosa sono ed i loro usi
--	---	---	--

--	--	--	--

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none">● Fa ipotesi sui significati● Sa argomentare● Sa esprimersi in modo sempre più adeguato● Distingue il tempo e la sua scansione giornaliera	<ul style="list-style-type: none">● Descrive ciò che sta facendo● Formula domande e dà risposte● Comprende ed eseguire consegne● Distingue il giorno e la notte	<ul style="list-style-type: none">● Concetto di grandezza● Le ricorrenze● Le stagioni● Le parti della giornata
----------------------------	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Riflette su come è fatta e cosa fa una macchina● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici	<ul style="list-style-type: none">● Distingue il tempo e la sua scansione giornaliera● Distingue il giorno e la notte	<ul style="list-style-type: none">● Alternanza del giorno e della notte
--	---	--	---

DATI E PREVISIONI			
----------------------	--	--	--

4 ANNI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare
Spirito di iniziativa

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA

Imparare ad imparare
Acquisire ed interpretare l'informazione
Stabilire collegamenti e relazioni

		<i>Progettare</i> <i>Risolvere problemi</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza simboli per registrare quantità ● Raggruppa ed ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi ● Confronta e valuta quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riproduce ritmi di suoni, colori e oggetti ● Riconosce le differenze di quantità (molto/poco) ● Classifica in base ad un criterio 	<ul style="list-style-type: none"> ● I ritmi di colori, forme... ● Le ricorrenze ● Le figure geometriche piane ● Concetto di quantità ● Concetto di grandezza
---------------	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none">• Ha familiarità con le strategie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce l'equipotenza tra 2 insiemi che contengono 4 elementi ciascuno	
--	--	--	--

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">● Distingue immagini, forme e colori osservando la realtà● Ha familiarità con le strategie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità	<ul style="list-style-type: none">● Distingue immagini, forme, colori ed oggetti osservando la realtà● Opera in spazi grafici delimitati● Visualizza e progettare percorsi nello spazio (coding)	<ul style="list-style-type: none">● Colori primari e colori secondari● Concetto di lunghezza● Percorsi grafo-motori
--------------------	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Utilizza materiali e strumenti, tecniche, espressioni creative● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra	<ul style="list-style-type: none">● Colloca sè stesso nello spazio, oggetti, persone secondo gli indicatori di posizione● Utilizza tutti gli spazi della scuola● Segue un percorso sulla base delle indicazioni date	
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	<ul style="list-style-type: none">• Discrimina il cerchio, il quadrato e il rettangolo• Utilizza strumenti non convenzionali di misura per scoprire differenze di grandezze (Scottex, strisce di carta o nastro, birilli, cerchi, ecc...)• Ordina 3 elementi diversi per lunghezza	
--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• Ordina 3 elementi diversi per grandezza• Ricomponi un puzzle di 15 tessere	
--	--	---	--

--	--	--	--

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa collocare nel tempo le azioni della giornata e della settimana ● Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrive ciò che si sta facendo ● Formula domande e da risposte ● Identifica ed eseguire consegne in precise attività didattiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● La scansione temporale prima/dopo; ● Le parti del giorno ● L'alternanza del giorno e della notte e loro differenze
-------------------------------------	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni date	<ul style="list-style-type: none">• Sa orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana	<ul style="list-style-type: none">• Gli ordinatori spaziali e temporali
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• Riconosce l'equipotenza tra 2 insiemi che contengono 4 elementi ciascuno•	
--	--	--	--

DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">• Usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole	<ul style="list-style-type: none">• Formula ipotesi sull'esecuzione di un lavoro• Chiede ed offre spiegazioni	<ul style="list-style-type: none">• Le consegne• Contenuti vari
----------------------	--	--	--

5 ANNI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Imparare ad imparare

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA
Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa

*Acquisire ed interpretare l'informazione
Stabilire collegamenti e relazioni
Progettare
Risolvere problemi*

QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)
-----------------------	--	---	--------------------------

<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino confronta e valuta quantità ● Raggruppa ed ordina oggetti e materiali secondo criteri, ne identifica alcune proprietà ● Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riproduce ritmi di suoni, colori ed oggetti. ● Classifica in base ad un criterio ● Riconosce l'equipotenza tra 2 insiemi che contengono 4 elementi ciascuno 	<ul style="list-style-type: none"> ● La catena numerica ● Il counting entro ed oltre il 10 ● Contenuti vari ● Oggetti d'uso comune
---------------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● Riconosce un sottoinsieme all'interno di un insieme dato● Riconosce a colpo d'occhio che un insieme è formato da 4 elementi	<ul style="list-style-type: none">● Le consegne● Forme, colori, oggetti● Concetto di criterio di classificazione● Concetto di grandezza
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● Concetto di sotto-insieme● I ritmi
--	--	--	---

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">● Controlla l'esecuzione del gesto grafico● Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro; sopra/sotto; destra/sinistra	<ul style="list-style-type: none">● Distingue immagini, forme, colori ed oggetti osservando la realtà● Opera in spazi grafici delimitati	<ul style="list-style-type: none">● Forme, colori, oggetti● Colori primari, secondari, complementari● Lo spazio grafico● Oggetti d'uso comune
--------------------	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">• Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata• Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i concetti topologici: dentro-fuori, sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano	<ul style="list-style-type: none">• I concetti topologici• Il coding• Strumenti non convenzionali di misura• Concetto di grandezza
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Ha familiarità con le strategie necessarie ad eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità● Esegue percorsi correttamente sulla base di indicazioni verbali	<ul style="list-style-type: none">● Colloca nello spazio sé stesso, oggetti, persone secondo gli indicatori di posizione● Utilizza strumenti non convenzionali di misura per scoprire differenze di	<ul style="list-style-type: none">● Concetto di lunghezza● Il counting● La catena numerica● Percorsi grafo-motori● I media
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">● Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari● Segue correttamente un percorso sulla base delle indicazioni verbali	<p>grandezze (Scottex, strisce di carta o nastro, birilli, cerchi, ecc...)</p> <ul style="list-style-type: none">● Visualizza e progetta percorsi nello spazio (coding)	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• Si muove in maniera autonoma in tutti gli spazi della scuola• Ordina 3 elementi diversi per grandezza	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• Ordina 3 elementi diversi per lunghezza• Compara lunghezze e grandezze mettendo oggetti a confronto (corto-lungo, fine-grosso, largo-stretto)	
--	--	--	--

--	--	--	--

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none">● Sa esprimere argomentazioni● Utilizza simboli	<ul style="list-style-type: none">● Descrive ciò che sta facendo● Formula ipotesi sull'esecuzione di un lavoro● Identifica ed esegue consegne in precise attività didattiche	<ul style="list-style-type: none">● Contenuti vari● Significato di differenza e somiglianza● Simboli di maggiore, minore, eguale
----------------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● Riconosce differenze e somiglianze tra oggetti, immagini,● Manipola i simboli $>$, $<$, $=$● Dati due insiemi equipotenti riconosce la caratteristica che li accomuna	<ul style="list-style-type: none">● Concetto di grandezza● Concetti temporali● Concetto di equipotenza● Concetto di criterio di classificazione
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● Riconosce all'interno di un insieme l'elemento estraneo● Opera per immagini in tabella a doppia entrata	<ul style="list-style-type: none">● Le tabelle a doppia entrata● Concetto di elemento intruso
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● Sa orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana● Si muove in maniera autonoma in tutti gli spazi della scuola	
--	--	---	--

--	--	--	--

DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">● Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo del tempo nella giornata e della settimana	<ul style="list-style-type: none">● Da un brano dato individua più conclusioni possibili● Formula ipotesi sull'esecuzione di un lavoro	<ul style="list-style-type: none">● Contenuti vari● I concetti temporali● Le parti essenziali di un brano narrativo
----------------------	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio-tempo: ora-prima-dopo, compresa la settimana•	
--	--	--	--

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare
Spirito di iniziativa

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA

Imparare ad imparare
Acquisire ed interpretare l'informazione
Stabilire collegamenti e relazioni

		<i>Progettare</i> <i>Risolvere problemi</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">● Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto, con i numeri naturali● Risolve facili problemi controllando sia il processo risolutivo, sia i risultati	<ul style="list-style-type: none">● <u>Costruire insiemi a livello manipolativo e rappresentarli graficamente.</u>● <u>Confrontare quantità numeriche di insiemi</u>	<ul style="list-style-type: none">● I concetti di lunghezza, larghezza● Oggetti e loro proprietà● La conservazione ed il confronto di quantità
--------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Confrontare insiemi secondo la categoria della quantità (meno potente, più potente, equipotente)</u>● <u>Confrontare i numeri naturali e riconoscere le relazioni di quantità</u>	<ul style="list-style-type: none">● I quantificatori● La corrispondenza biunivoca● Il numero come proprietà di insiemi equipotenti
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Confrontare ed ordinare quantità e numeri utilizzando i simboli che indicano le relazioni di $>$; $<$; $=$</u>● <u>Determinare la posizione di un elemento in una successione ordinata</u>	<ul style="list-style-type: none">● Associazione quantità-numero● Numeri sino a 20 in lettere ed in parole
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Collocare i numeri in ordine ascendente e discendente</u>● <u>Contare oggetti ed eventi associando la sequenza verbale all'attività percettivo-motoria, usando i numeri entro o oltre il 20</u>	<ul style="list-style-type: none">● La registrazione di numerosità mediante simboli non numerici
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Comporre e scomporre i numeri.</u>● <u>Comprendere l'aspetto cardinale e ordinale dei numeri conosciuti</u>● <u>Conoscere il valore posizionale dei numeri</u>	<ul style="list-style-type: none">● La linea del 20 per il riconoscimento intuitivo della quantità● L'ordine ascendente e discendente del numero
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Eeguire operazioni di addizioni e sottrazioni in riga utilizzando strategie di calcolo, in colonna come algoritmo, in tabelle</u>	
--	--	--	--

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo.	<ul style="list-style-type: none">● <u>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/ fuori)</u>	<ul style="list-style-type: none">● Attività di localizzazione di un oggetto nello spazio● Le coordinate dello spazio cartesiano
--------------------	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Eeguire un semplice percorso e saperlo rappresentare</u>● <u>Riconoscere linee aperte e linee chiuse</u>● <u>Definire il confine, la regione interna, ed esterna</u>	<ul style="list-style-type: none">● Percorsi mediante istruzioni verbali e codici grafici● Le principali figure geometriche
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Individuare nella realtà circostante le principali forme geometriche e le denomina (quadrato - rettangolo - triangolo - cerchio)</u>● <u>Riconoscere, denominare e descrivere oggetti piani e figure geometriche</u>	<ul style="list-style-type: none">● Denominazione e rappresentazione grafica di figure geometriche● Confronti, somiglianze e differenze tra figure
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Effettuare confronti, somiglianze e differenze fra figure.</u>● <u>Denominare, classificare, disegnare figure piane</u>	<ul style="list-style-type: none">● Tecniche di disegno geometrico● Attività per definire la posizione di un oggetto nello
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti</u>	spazio riconoscendo le invarianti topologiche
--	--	---	---

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri ● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Seriare e classificare oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</u> ● <u>Confrontare i numeri naturali e riconoscere le relazioni di quantità</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Confronti diretti tra grandezze arbitrarie e convenzionali ● I ritmi
-------------------------------------	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Analizzare, rappresentare, risolvere problemi.</u>● <u>Leggere e rappresentare relazioni e funzioni attraverso schede predisposte, schemi e tabelle.</u>	<ul style="list-style-type: none">● Descrizione delle caratteristiche di elementi● Attività di seriazione e classificazione di oggetti
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Eeguire confronti diretti fra grandezze arbitrarie (lunghezze, capacità pesi) e convenzionali (euro)</u>	<ul style="list-style-type: none">• Riproduzione di ritmi in successioni date
--	--	---	---

DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici)	<ul style="list-style-type: none">● <u>Leggere e rappresentare dati attraverso schede predisposte, schemi e tabelle</u>● <u>Individuare e utilizzare rapporti di scala</u>● <u>Utilizzare il linguaggio simbolico</u>	<ul style="list-style-type: none">●
-------------------	--	---	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA

Imparare ad imparare

Acquisire ed interpretare l'informazione

Stabilire collegamenti e relazioni

		<i>Progettare</i> <i>Risolvere problemi</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno usa il numero per contare, confrontare ed ordinare. ● Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. ● A partire dal testo di un problema individua le 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Contare oggetti o eventi mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre...fino a cento</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sequenza numerica sino a cento ● Valore cardinale e ordinale dei numeri
---------------	--	---	--

	informazioni necessarie per risolverlo, organizza e realizza il percorso di soluzione.	<ul style="list-style-type: none">● <u>Contare oggetti o eventi mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre...fino a cento e oltre.</u>● <u>Leggere i numeri naturali in notazione decimale</u>	<ul style="list-style-type: none">● Concetto di minore e maggiore.● La decina e il centinaio● Scomposizioni e composizione dei numeri
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Scrivere i numeri naturali in notazione decimale</u>● <u>Confrontare e ordinare numeri decimali anche rappresentandoli sulla retta.</u>	<ul style="list-style-type: none">● Addizioni e sottrazione in riga entro il cento con strategie di facilitazione● Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre</u>• <u>Utilizzare particolari strategie per eseguire rapidamente calcoli mentali.</u>	<ul style="list-style-type: none">• La reciprocità di addizione e sottrazione• Le tabelline sino al 10
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Eeguire mentalmente sottrazioni e addizioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</u>	<ul style="list-style-type: none">● La moltiplicazione come addizione ripetuta e come schieramento● Moltiplicazione in colonna● Il doppio e il triplo
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Eeguire per iscritto sottrazioni e addizioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</u>	<ul style="list-style-type: none">● Divisioni di ripartizione● Il concetto di metà● Numeri interi entro il 100 con materiale strutturato e non
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Eeguire per iscritto moltiplicazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</u>	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentazioni, operazioni, ordinamento entro il 100• Sistema di numerazione decimale e posizionale
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Eeguire mentalmente moltiplicazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</u>● <u>Eeguire divisioni</u>● <u>Risolvere semplici situazioni problematiche</u>	<ul style="list-style-type: none">● Operazioni: concetto e tecnica
--	--	---	--

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo	<ul style="list-style-type: none">● <u>Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra)</u>	<ul style="list-style-type: none">● La posizione degli oggetti nello spazio fisico (concetti topologici)● Le principali figure geometriche solide e piane
--------------------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Eeguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno</u>• <u>Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato</u>	<ul style="list-style-type: none">• Le trasformazioni geometriche: la simmetria• Il piano e le coordinate cartesiane
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none">● Le misure convenzionali e non● Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Regioni interne, esterne e il confine
--	--	--	---

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none">● Analizzare e interpretare relazioni tra le parti e funzioni sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti acquisiti.	<ul style="list-style-type: none">● <u>Formulare le proprie ipotesi e controllare le conseguenze</u>● <u>Progettare e sperimentare,</u>● <u>Discutere e argomentare le proprie scelte</u>● <u>Negoziare e costruire significati</u>	<ul style="list-style-type: none">● Tabelle semplici o a doppia entrata, grafici e diagrammi● Elementi essenziali di logica● Terminologia specifica
----------------------------	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Portare a conclusioni temporanee e a nuove aperture la costruzione delle conoscenze personali e collettive.</u>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</u>• <u>Rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle.</u>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Risolvere problemi</u>	
--	--	---	--

<p>DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Imparare a raccogliere dati</u> ● <u>Rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle</u> ● <u>Imparare ad usare il linguaggio simbolico</u> ● <u>Saper leggere e interpretare grafici e tabelle</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Eventi certi, possibili, impossibili ● Grafici, tabelle e diagrammi ● Rappresentazione grafica di dati raccolti
--------------------------	--	--	---

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA

Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa

Acquisire ed interpretare l'informazione
Stabilire collegamenti e relazioni
Progettare
Risolvere problemi

QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)
-----------------------	--	---	--------------------------

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	<ul style="list-style-type: none">● <u>Contare oggetti o eventi mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre...fino a cento</u>	<ul style="list-style-type: none">● Sequenza numerica oltre il migliaio● Valore cardinale e ordinale dei numeri
--------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre</u>• <u>Eeguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</u>	<ul style="list-style-type: none">• Concetto di minore e maggiore.• Scomposizioni e composizioni dei numeri
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Eeguire addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione tra numeri naturali, in riga e in colonna</u>• <u>Verbalizzare le procedure di calcolo</u>	<ul style="list-style-type: none">• Addizioni e sottrazioni in riga con l'applicazione di strategie di calcolo orale• Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Usare il ragionamento aritmetico e la modellizzazione numerica per risolvere semplici problemi tratti dal mondo reale.</u>● <u>Individuare i dati e la domanda nel testo di un problema.</u>	<ul style="list-style-type: none">● La reciprocità di addizione e sottrazione● Algoritmi delle quattro operazioni● La tavola pitagorica
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche</u>	<ul style="list-style-type: none">● L'ordine di grandezza● Le tabelline sino al 10● La moltiplicazione come addizione ripetuta e come schieramento
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● Moltiplicazioni in colonna● Il doppio, il triplo, la metà● Concetto di divisione come ripartizione e contenza● Il problema
--	--	--	---

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo ● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Analizzare e classificare figure geometriche in base agli attributi</u> ● <u>Riconoscere figure congruenti</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocazione di oggetti in uno spazio ● Percorsi, reticoli ● Sistema di riferimento cartesiano
--------------------	--	--	--

	<p>misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	<ul style="list-style-type: none">• <u>Individuare e calcolare il perimetro di una figura piana utilizzando le unità di misura convenzionali</u>• <u>Individuare simmetrie in oggetti o figure date evidenziandone le caratteristiche</u>	<ul style="list-style-type: none">• Le principali figure geometriche del piano e dello spazio• Le linee
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Individuare e riprodurre figure simmetriche</u>● <u>Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie (lunghezze, tempo...)</u>● <u>Misurare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali (metro, orologio...)</u>	<ul style="list-style-type: none">● Relazioni tra linee rette: incidenti, parallele, perpendicolari.● Gli angoli● Le isometrie:
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Riconoscere la retta e le sue parti: semiretta e segmento</u>● <u>Presentare la retta con le relazioni di incidenza e parallelismo tra rette</u>● <u>Avviare al concetto di angolo come rotazione</u>	<ul style="list-style-type: none">● La simmetria assiale● La simmetria centrale● La traslazione● La rotazione
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Riconoscere nella realtà angoli.</u>● <u>Classificare gli angoli: retto, piatto, acuto, ottuso, giro.</u>● <u>Avviare alla conoscenza di poligoni e non poligoni</u>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Riconoscere simmetrie.</u>● <u>Individuare gli assi di simmetria interni ed esterni ad una figura</u>● <u>Riconoscere figure ruotate o traslate di figure date</u>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Realizzare anche con l'uso di materiale concreto e con disegni, la corrispondente di una figura geometrica piana sottoposta a traslazione, ad una simmetria assiale, ad una rotazione</u>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Distinguere il concetto di perimetro ed estensione</u>• <u>Conoscere e misurare il perimetro di figure poligonali come somma di lati</u>	
--	--	--	--

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Utilizzare linguaggi logici</u> ● <u>Utilizzare in modo appropriato i connettivi logici e i quantificatori in contesti vari</u> ● <u>Individuare, descrivere e costruire relazioni significative, riconoscere analogie e differenze</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Relazioni e classificazioni ● Gli insiemi ● Analisi di analogie e differenze in contesti diversi.
-------------------------------------	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	<ul style="list-style-type: none">● <u>Classificare in base a più attributi</u>● <u>Rappresentare relazioni e classificazioni mediante diagrammi</u>● <u>Sperimentare, concretamente, situazioni di stima e misura di lunghezze ed esprimerle</u>	<ul style="list-style-type: none">● I problemi: procedimenti e strategie risolutive:● I procedimenti algoritmici● Le misurazioni arbitrarie
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).	<p><u>secondo unità di misure convenzionali: m, l, Kg/ g – multipli e sottomultipli Riconoscere e rappresentare relazioni dirette ed inverse</u></p> <ul style="list-style-type: none">● <u>Verbalizzare esperienze dirette con una terminologia appropriata</u>	<ul style="list-style-type: none">● Strumenti di misura (lunghezze, capacità e peso)● Le trasformazioni in misure equivalenti
--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Individuare contesti problematici e strategie risolutive</u>● <u>Formulare correttamente un problema aritmetico</u>● <u>Analizzare gli elementi di un problema</u>	<ul style="list-style-type: none">● Il lessico delle unità di misura più convenzionali● I concetti di peso lordo, peso netto, tara
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Formulare e selezionare ipotesi di soluzione</u>• <u>Verbalizzare attraverso disegni e schemi grafici il procedimento seguito</u>	
--	--	---	--

<p>DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) ● Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Comprendere procedimenti algoritmici</u> ● <u>Compiere previsioni</u> ● <u>Effettuare indagini statistiche</u> ● <u>Rappresentare i rilevamenti statistici con istogrammi, ideogrammi e aerogrammi</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diagrammi, grafici, e tabelle
------------------------------	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Comprendere ed utilizzare le espressioni probabilistiche</u>• <u>Leggere, interpretare, classificare e rappresentare dati con schemi grafici adeguati alla tipologia del carattere indagato</u>	
--	--	---	--

		• <u>Individuare proprietà misurabili</u>	
--	--	---	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA

Imparare ad imparare

Acquisire ed interpretare l'informazione

Stabilire collegamenti e relazioni

Progettare

		<i>Risolvere problemi</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto	<ul style="list-style-type: none">● <u>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali, frazionari.</u>● <u>Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali</u>● <u>Verificare la correttezza del calcolo</u>	<ul style="list-style-type: none">● La rappresentazione, la scomposizione, la composizione, il confronto e l'ordinamento di numeri interi
--------	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale</u>● <u>Riconoscere il valore posizionale delle cifre in numeri interi</u>● <u>Utilizzare i termini di una frazione</u>	<ul style="list-style-type: none">● Le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti● Calcolo della frazione di un numero
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Definire frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti</u>● <u>Calcolare la frazione di un numero</u>● <u>Trasformare una frazione decimale in un numero decimale</u>	<ul style="list-style-type: none">● L'ausilio della rappresentazione grafica nel calcolo di una frazione● Calcolo di frazioni complementari
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Trasformare un numero decimale in una frazione decimale</u>• <u>Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero decimali</u>	<ul style="list-style-type: none">• La trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali• La trasformazione di numeri decimali in frazioni decimali
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Utilizzare correttamente numeri frazionari per simbolizzare parti di grandezze insieme e numeri.</u>	<ul style="list-style-type: none">● Addizioni e sottrazioni con numeri interi e decimali● Moltiplicazioni tra numeri interi e decimali con più cifre al moltiplicatore
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Conoscere le frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, decimali.</u>● <u>Analizzare numeri e individuare il valore posizionale delle cifre</u>	<ul style="list-style-type: none">● Divisioni: di numeri interi e decimali con il divisore ad una cifra; con il dividendo intero e decimale con due cifre al divisore.
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali</u>	<ul style="list-style-type: none">• Applicazione delle 4 operazioni per la risoluzione di problemi tratti da situazioni reali o simulate
--	--	---	--

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo	<ul style="list-style-type: none">● <u>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità</u>● <u>Consolidare la conoscenza di rette, semirette, segmenti, rette parallele e incidenti</u>	<ul style="list-style-type: none">● Rette parallele, perpendicolari ed incidenti e loro riconoscimento e rappresentazione
--------------------	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure • Progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Costruire e misurare gli angoli</u> • <u>Classificare angoli e poligoni concavi e convessi</u> • <u>Individuare, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Le isometrie e loro rappresentazione • Gli angoli: riconoscimento, confronto, classificazione di angoli
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti</u>● <u>Distinguere la nozione di perimetro ed estensione.</u>	<ul style="list-style-type: none">● Rotazioni che originano angoli (le lancette dell'orologio)● Le figure poligonali, la loro costruzione, il loro
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, goniometro)</u>	riconoscimento, la loro classificazione e rappresentazione
--	--	---	--

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata ● Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule grafici e tabelle) 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Sviluppare le capacità critiche degli alunni per la scelta delle strategie risolutive</u> ● <u>Analizzare e utilizzare in modo corretto i dati di un problema e giustificare ogni scelta operativa.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il linguaggio matematico verbale e simbolico ● Individuazione e rappresentazione delle relazioni tra diversi elementi
-------------------------------------	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">• Risolve problemi in contesti diversi e produce formalizzazioni	<ul style="list-style-type: none">• <u>Individuare nel problema e utilizzare i dati utili, carenti, dati sovrabbondanti o contraddittori.</u>• <u>Risolvere problemi richiedenti più operazioni.</u>• <u>Rappresentare relazioni tra oggetti, figure, dati numerici</u>	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo di diagrammi per rappresentare, classificare oggetti,• Classificazione di oggetti, figure, numeri: criteri in base
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Rappresentare e classificare oggetti, figure e numeri in base a più proprietà</u>	<p>a una determinata proprietà, equivalenze e ordinamenti.</p> <ul style="list-style-type: none">● Relazioni tra oggetti matematici Successioni di numeri, figure, dati: ricerca
--	--	--	--

			regolarità, rappresentazioni verbali, numeriche, grafiche, simboliche, proprietà e caratteristiche.
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">● Formule contenenti lettere: interpretazione, costruzione, utilizzo
--	--	--	--

DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici)	<ul style="list-style-type: none">● <u>Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari</u>● <u>Confrontare tra loro diverse modalità di rappresentazione dei dati raccolti</u>	<ul style="list-style-type: none">● Utilizzo di termini probabilistici e quantificatori legati ad esperienze concrete● Le fasi dell'indagine statistica● Le tabelle di frequenza
-------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Individuare in situazioni concrete eventi certi, possibili ed impossibili</u>● <u>Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</u>	<ul style="list-style-type: none">● I grafici● Gli indici statistici fondamentali: media, moda e mediana
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">• Caratteri qualitativi e quantitativi di un'indagine• Il concetto di probabilità
--	--	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare
Spirito di iniziativa

COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA

Imparare ad imparare
Acquisire ed interpretare l'informazione
Stabilire collegamenti e relazioni

		<i>Progettare</i> <i>Risolvere problemi</i>	
QUADRI DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (O ABILITA')	CONTENUTI (O CONOSCENZE)

NUMERI	<ul style="list-style-type: none">● Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri naturali e non e ne padroneggia le diverse rappresentazioni	<ul style="list-style-type: none">● <u>Analizzare numeri naturali e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre, il significato e l'uso dello zero e della virgola</u>	<ul style="list-style-type: none">● La rappresentazione, la scomposizione, la composizione, il confronto e l'ordinamento di numeri interi entro il miliardo.
--------	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Comporre e scomporre i numeri naturali fino alle unità di miliardo, decimali fino ai millesimi, frazionari</u>• <u>Applicare strategie di calcolo relative alle operazioni con i numeri naturali e decimali.</u>	<ul style="list-style-type: none">• Le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, loro individuazione e rappresentazione
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Consolidare le tecniche di calcolo.</u>● <u>Effettuare stime sul risultato di un'operazione</u>● <u>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri decimali</u>● <u>Operare con le frazioni</u>	<ul style="list-style-type: none">● Calcolo della frazione di un numero● L'ausilio della rappresentazione grafica nel calcolo di una frazione
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Calcolare in relazione reciproca multipli e divisori di numeri naturali e riconoscere i numeri primi</u>• <u>Calcolare il valore di espressioni aritmetiche con l'uso delle varie parentesi</u>	<ul style="list-style-type: none">• Le frazioni complementari ed il loro calcolo• La rappresentazione grafica quale ausilio per il calcolo di una frazione
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Calcolare percentuali, interessi e sconti</u>• <u>Operare con numeri interi relativi</u>	<ul style="list-style-type: none">• La trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali• La trasformazione di numeri decimali in frazioni decimali
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">● Confronto ed ordinamento di frazioni in numeri decimali● Addizioni e sottrazioni con numeri interi e decimali
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● Strategie di calcolo e applicazione per la prova ed i calcoli veloci● Espressioni aritmetiche
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● I criteri di divisibilità di un numero.● Multipli e divisori● Scomposizione in fattori primi
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Moltiplicazioni tra numeri interi e numeri decimali con più cifre al moltiplicatore
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">• Divisioni con il dividendo intero e divisore decimale con due cifre al divisore
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">● La percentuale, l'interesse, lo sconto in riferimento a situazioni quotidiane● I grafici
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">• La posizione dei numeri relativi sulla linea dei numeri per eseguire calcoli e costruire grafici
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Differenti sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi, tempi, culture diversi
--	--	--	---

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<ul style="list-style-type: none">● <u>Riconoscere l'equiestensione di semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni.</u>● <u>Scoprire e applicare le formule per il calcolo del perimetro e dell'area di figure poligonali.</u>	<ul style="list-style-type: none">● Mappe, piantine e orientamento.● Le simmetrie, la rotazione, la traslazione, la riflessione delle figure
--------------------	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.● Progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none">● <u>Misurare e disegnare gli angoli.</u>● <u>Operare con le unità di misura del sistema metrico decimale.</u>● <u>Saper discriminare circonferenza e cerchio.</u>	<ul style="list-style-type: none">● I diversi punti di vista: dall'alto, di fronte etc.● Le figure poligonali, il loro riconoscimento, il loro
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Individuare e tracciare raggi e diametro, archi e settori circolari.</u>● <u>Scoprire e applicare le formule per il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio.</u>	<p>confronto, la loro classificazione</p> <ul style="list-style-type: none">● Le principali figure del piano (triangoli, quadrilateri): definizioni, relazioni tra i loro
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Riconoscere ed effettuare trasformazioni sul piano: traslazione e rotazione.</u>● <u>Utilizzare modelli di poliedri presenti nella realtà circostante come supporto a una prima visualizzazione di figure solide.</u>	<p>elementi, costruzioni, proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali)</p> <ul style="list-style-type: none">● La costruzione di poligoni
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">● <u>Riconoscere i principali solidi geometrici.</u>● <u>Calcolare l'area e il volume dei principali solidi</u>	<ul style="list-style-type: none">● Le proprietà delle figure geometriche ed il calcolo del perimetro
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">● L'area: il riconoscimento, il suo calcolo in relazione ai triangoli ed al quadrilatero
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Le proprietà dei poligoni regolari, il calcolo del perimetro e dell'area• Il cerchio ed i suoi elementi
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio e dei suoi elementi
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● Il concetto di volume ed il suo calcolo in relazione ai solidi più comuni● Risoluzione di problemi geometrici, individuazione di
--	--	--	---

			<p>più soluzioni al medesimo problema.</p> <ul style="list-style-type: none">● Movimenti di punti e figure sul piano cartesiano.
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">● Strumenti e materiali per il disegno geometrico: carta a quadretti, riga, squadra, compasso, software di geometria
--	--	--	--

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule)• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.	<ul style="list-style-type: none">• <u>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</u>• <u>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni</u>	<ul style="list-style-type: none">• Classificazione di oggetti, figure, numeri: criteri in base a una determinata proprietà, equivalenze e ordinamenti.
----------------------------	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">● Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e		<ul style="list-style-type: none">● Relazioni tra oggetti matematici (numeri, figure,): rappresentazioni verbali, numeriche, grafiche, proprietà
--	---	--	--

	comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.		<ul style="list-style-type: none">• Successioni di numeri, figure, dati: ricerca regolarità, rappresentazioni verbali, numeriche, grafiche,
--	---	--	---

			<p>simboliche, proprietà e caratteristiche.</p> <ul style="list-style-type: none">● Formule contenenti lettere: interpretazione, costruzione, utilizzo
--	--	--	--

--	--	--	--

DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">● Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni	<ul style="list-style-type: none">● <u>Effettuare ed interpretare indagini statistiche</u>● <u>Rappresentare dati statistici con ideogrammi, istogrammi, areogrammi</u>● <u>Conoscere e trovare gli indici: moda, media, mediana</u>	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni
-------------------	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• <u>Risolvere semplici problemi di calcolo combinatorio</u>• <u>Calcolare la probabilità del verificarsi di un evento in situazioni date</u>	anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
--	--	--	--

			Rappresenta dati, esegue rappresentazioni schematiche con modalità diverse.
--	--	--	---

			La distinzione tra frequenza assoluta, frequenza relativa e frequenza relativa percentuale.
--	--	--	---

--	--	--	--